

460

Школьная по литературе
ученика 11А класса
ИЗОУ "Сургутский лицей"
Финансового Магистра
лет 11-11

1. Рассказывая текст Всеволода Ма- 20
хайловича Гаршина, я могу выделить 10
тему + творчество, а главная идея - 7 ✓
противостояние мнений людей. Дедов 7
не может понять, почему Дедов хочет 3
написать грязного рабочего, ведь при- 47
рода да для же судопеника - самое
прекрасное, что может быть на све-
те. У него связаны все крайности
с ней. Дедов все не думает даже
об этом. Судопеник думает не так,
как Дедов. Ему интересно писать и
чужих рабочих людей, которые
работают до смерти, и ведь о них
даже никто и не задумывается.
Автор выбрал новостное от двух
лиц, как бы показывая каждое мнe-
ние и различность мыслей, подхо-

мтн-н доб художников. Это рассуждает
наширшими образом идею рассказа.
Ведь мы можем увидеть как будто
точку зрения, может даже сойти
с ума с тем-то. Кевалог Малойлов
использует этикетки, причём довольно мно-
го, чтобы описать двух художников. Я
написано финальные слова так: Де-
доб не понимает направление и мы-
сли Добова, он порицает его, чи-
тает, что такие образы в живо-
писи не должны быть. Художник
е помощью своего учителя Л. хочет
высмеять Добова, чтобы он больше не
писал такие картины.

(15)
71
57512) Н.Т. Пушкин писал про пера про по-
маушкино Петю. Там же, прощай мам-
то. Показ Петруша проше под новозид
Поше мамушкин, мама Петя мечет.
Пушкин писал пера про мамушкин
мача. Маушкин просто прекрасен, ну-
сть маме мамушкин красивой.
Л.Т. Хочу представить вам Сою Мор-

мелодию из произведения Г.М. Даргомыжского - 315
кою "Преступление и наказание". У 1571
её трагическая судьба. Девушка жи- 148
вет в многодетной семье, где отец
плышца, а мать бабья не-
учка. Им не хватает денег да-
же на еду, из-за чего Соня про-
дает свое тело незнакому. Её
отец пошебает, и теперь оста-
ет вечно бабья мама. Девушка
вспоминает в то шавного героя
произведения - Раскольников, который
является убийцей, да и в принципе
не живой человек. Девушке
приходится перевоспитываться парня,
и когда он признает в убий-
стве, уезжает с ним на ка-
тору. Там Соня находит Раско-
льникова изменчива, хотя находит
на всем остальных каторжан.
Мне нравится этот персонаж, ведь
ведь его жизнь пыталась спасти,
но Соня находит силы жить да-

Красно 11.11 Мне и радуются жизни. Это пример
очень сильного человека. Вот такая
она - Соли Маршаладова.

760